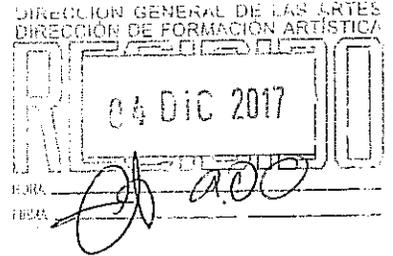


Guatemala, 30 de noviembre de 2017

Licenciado  
Maximiliano Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1683-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 323-2017, correspondiente al octavo producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Apoyo en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII.
  
- ✓ Triadas mayores
- ✓ Triadas menores
- ✓ Acordes mayores
- ✓ Dosillos
- ✓ Escala menores armónicas
  
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.

**Resultados Obtenidos:**

- ✓ Apoya en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ El alumno realiza ejercicios de lectura musical fase VIII.
  
- El alumno realiza ejercicios utilizando las triadas mayores
- El alumno realiza ejercicios utilizando las triadas menoos
- El alumno realiza ejercicios utilizando acordes mayores
- El alumno realiza ejercicios utilizando el dosillo
- El alumno realiza ejercicios utilizando las escalas menores armónicas
  
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.
  
- El alumno realiza ejercicios de técnica de ejecución correctamente
- El alumno realiza ejercicios de digitación con buena técnica.

Moisés Elías Toc Saloj

Vo.Bo

Licda. Grêchen Fabiola Barneond M.  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

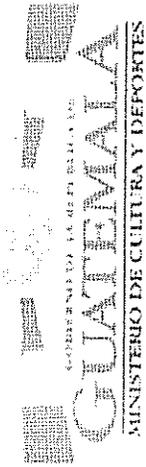
CICLO ESCOLAR 2017  
Orquesta Juvenil de Sololá

Correspondiente al octavo producto e informe  
Nombre del Coordinador: Moises Elias Toc Saloj  
Especialidad: Música

Período	Estrategias	Contenidos	Actividades	Instancias de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apoya en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical, afinación y empaste orquestal a los integrantes de la Orquesta Juvenil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afinación</li> <li>✓ Empaste orquestal</li> <li>✓ Lecto-escritura musical</li> <li>✓ Técnica instrumental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afinación y empaste orquestal.</li> <li>✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII.</li> <li>✓ Melodías del repertorio guatemalteco.</li> <li>✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII.</li> <li>✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación.</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Flautas dulces.</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Moises Elias Toc Saloj

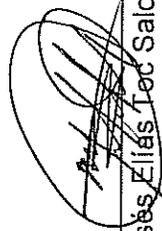
  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

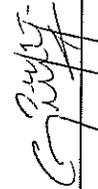


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Sololá  
**Nombre del Coordinador:** Moises Elías Toc Saloj  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE																																
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30											
Afinación y empaste orquestal																	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII		X					X	X	X	X	X																						
Melodías del repertorio guatemalteco															X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII	X																																
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII				X	X	X						X	X	X																			

  
 Moises Elías Toc Saloj

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



***ACTIVIDAD DESARROLLADA***

Apoyo en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII, realizada el día 02 de noviembre de 2017.



***ACTIVIDAD DESARROLLADA***

Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII, realizada el día 08 de noviembre de 2017.



*ACTIVIDAD DESARROLLADA*

Melodias del repertorio guatemalteco, realizada el día 21 de noviembre de 2017.



*ACTIVIDAD DESARROLLADA*

Afinación y empaste orquestal, realizada el día 27 de noviembre de 2017.



*ACTIVIDAD DESARROLLADA*

Afinación y empaste orquestal, realizada el día  
27 de noviembre de 2017.